

(تخطت السيارة بنا حدود القاهرة. وانطلقت تسير في طريق معبد تكتنفه المزارع. فسرحت بصري في الحقول مُغتبطة وأنا أستقبل النسيم الفواح. وشاهدت فيما حولي أشجارًا باسقة. ثم مررنا ببعض البيادر حيث يدرس القمح بالنّوارج... مضت التي ركبناها تطوي الأرض طيًا حتى لوحظ أنّ الطريق لم يعد معبدًا. فقد جعلت السيارة تهتز. وراح رأسي يصطدم بسقفها). واضطرّ الذي يقودها أن يهون من سرعته، إذ ضاق الطريق واعترضته القنوات الملوثة وتزاحمت الأشجار على جانبيه. وكنا نمر بزرافات ووحدان من الفلاحين يمضون إلى أعمالهم مترجلين أو على ظهور الدواب... فأما الذين يمشون فيحيدون عن وسط الطريق ويبعثون إلينا عوابر النظرات ، وأما الراكبون فمتابعون سيرهم وقد تدلّت أرجلهم الطويلة حتى كادت تلامس أديم الأرض وهم غير مباليين بدنوّ السيارة. فلا يجد السائق بدءًا من الوقوف أحيانًا... وفي بعض الطريق كنا نصادف زمرا من الأطفال فأراهم يقبلون على السيارة وهم يهرولون في ثياب رثة مهلهلة ثم يتعلّقون بها من الخلف متهللين متصايحين وهم ينظرون إلينا بعيونهم التي تشبه عيون القطط. كان كلّ شيء يدعو إلى الغبطة، غير أنّي ضجرت من ذلك الغبار المتطاير الذي ينهال علينا فتضيق أنفاسنا أيّ ضيق... ورأيتُ مدخل الحارة الفقيرة التي فيها مساكن الفلاحين قد اكتظت بالنساء والأطفال الصغار. وكانوا يشربون بأعناقهم ويتناولون إلينا يزحم بعضهم بعضا والذباب يحف بهم.

-محمود تيمور "سلوى في مهب الريح" بتصرف-



في دارك... إتهنّون علمه قرابتة إصغارك

## • الفهم:



TADRIS.TN

1- السفر إلى الريف- رحلة إلى القرى

2- مكان طبيعي مفتوح

3- الواصفُ في هذا النص متحرك بواسطة وسيلة نقل "مَضَّت التي

ركبناها تطوي الأرض طيًا"

4- العين "فسرحتُ بصري"

- الشمّ "النسيمُ الفوّاح"

- السّمع "متهلّلين متصايحين"

## • النحو:

1. **الجملة البسيطة:** "فسرحت بصري في الحقول مغتبطة" (فاعل + فعل)

+ مفعول فيه للمكان + حال) / شاهدت فيما حولي أشجارا باسقة

(فعل + مفعول فيه للمكان + مفعول به)



TADRIS.TN

## الجملة المركبة:

"وأنا أستقبل النسيم الفوّاح" = النواة الأساسية (النسيم الفوّاح) النواة

الفرعية (أستقبل النسيم الفوّاح) / "راح رأسي يصطدم بسقفها" النواة

الأساسية (راح رأسي) النواة الفرعية (يصطدم)

2. نائب فاعل مركّب موصولي

فاعل مركّب موصولي اسمي



TADRIS.TN



فيها دارك... إتهنّون علمو قرابتة إصغارك

3. يمكنك أن تناقش هذا الأمر مع عائلتك/ يسرّ قلبي أن تسعد والدتي/

يحلوه أن ينام فوق سطح المنزل صيفا

4- يُفْرِحُنِي أَنْ أَرَى ابْنَتِي الصُّغْرَى

فعل+م.به حرف فعل منعت نعت

موصول م.إضافي

م.به مركب نعتي

صلته مركب إسنادي فعلي

فاعل مركب موصولي حرفي

- جملة فعلية مركبة -

### • الصِّرف:

1. تَخَطَّت (مزيد بحرفين على وزن تَفَعَّلَ) / انطلق (مزيد بحرفين على

وزن اِنْفَعَلَ) / سَرَّحَ (مزيد بحرف على وزن فَعَّلَ) / اِسْتَقْبَلَ (مزيد

بثلاثة أحرف على وزن اسْتَفْعَلَ) / شاهد (مزيد بحرف على وزن

فَاعَلَ) / لَاحَظَ (مزيد بحرف على وزن فَاعَلَ) / اصطدم (مزيد بحرفين

على وزن افْتَعَلَ)

2. متهلِّلين = اسم فاعل = تهلَّل = تفَعَّلَ / مترجِّلين = اسم فاعل = ترجَّل =

تَفَعَّلَ.



في دارك... إتهنوخ علمو قرابتة إصغارك

## • الفقرة:

زُرْتُ قرية من قُرى الشّمال الغربي بتونس، فأعجبت بجمالها وسخّرها  
الأخّاذ. كانت ضائعة في قلب غابة من أشجار السنديان والفلين. تغفو على  
جبل شاهق يحضنها بعطف وحنان. مياهها المتدفّقة المتدحرجة من  
ينابيعها في الجبال، بخيرها الحلو الناعم ترتفع بك إلى عالم السّحر  
والجمال. جذبني ما رأيته من جمال في هذه الجنّة وأدهشني ما لامس أنفي  
من روائح الشيح والإكليل وروائح الطبيعة. تأمّلت المزارع بمراعها الخضِر  
وأطربني الراعي يداعب نايه فتنبعث منه أعذب الألحان...



في دارك... إتهنّون علمو قرابتة إصغارك